

États financiers du

**MUSÉE MCCORD D'HISTOIRE
CANADIENNE**

31 mars 2013 et 31 mars 2012

Musée McCord d'histoire canadienne

Tables des matières

Rapport de l'auditeur indépendant	1-2
États des résultats et de l'évolution des soldes de fonds	3-4
États de la situation financière.....	5
États des flux de trésorerie	6
Notes complémentaires.....	7-18

Rapport de l'auditeur indépendant

Aux membres du conseil d'administration du
Musée McCord d'histoire canadienne

Nous avons effectué l'audit des états financiers ci-joints du Musée McCord d'histoire canadienne (le « Musée »), qui comprennent les états de la situation financière au 31 mars 2013, au 31 mars 2012 et au 1^{er} avril 2011 et les états des résultats et de l'évolution des soldes de fonds et des flux de trésorerie pour les exercices terminés le 31 mars 2013 et 31 mars 2012, ainsi qu'un résumé des principales méthodes comptables et d'autres informations explicatives.

Responsabilité de la direction pour les états financiers

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif, ainsi que du contrôle interne qu'elle considère comme nécessaire pour permettre la préparation d'états financiers exempts d'anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs.

Responsabilité de l'auditeur

Notre responsabilité consiste à exprimer une opinion sur les états financiers, sur la base de nos audits. Nous avons effectué nos audits selon les normes d'audit généralement reconnues du Canada. Ces normes requièrent que nous nous conformions aux règles de déontologie et que nous planifions et réalisons l'audit de façon à obtenir l'assurance raisonnable que les états financiers ne comportent pas d'anomalies significatives.

Un audit implique la mise en œuvre de procédures en vue de recueillir des éléments probants concernant les montants et les informations fournis dans les états financiers. Le choix des procédures relève du jugement de l'auditeur, et notamment de son évaluation des risques que les états financiers comportent des anomalies significatives, que celles-ci résultent de fraudes ou d'erreurs. Dans l'évaluation de ces risques, l'auditeur prend en considération le contrôle interne de l'entité portant sur la préparation et la présentation fidèle des états financiers afin de concevoir des procédures d'audit appropriées aux circonstances, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne de l'entité. Un audit comporte également l'appréciation du caractère approprié des méthodes comptables retenues et du caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, de même que l'appréciation de la présentation d'ensemble des états financiers.

Nous estimons que les éléments probants que nous avons obtenus dans le cadre de nos audits sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion d'audit avec réserve.

Fondement de l'opinion avec réserve

Comme c'est le cas dans de nombreux organismes de bienfaisance, le Musée tire des produits de dons pour lesquels il n'est pas possible d'auditer de façon satisfaisante s'ils ont tous été comptabilisés. Par conséquent, nos audits de ces produits se sont limités aux montants comptabilisés dans les registres du Musée et nous n'avons pu déterminer si certains redressements auraient dû être apportés aux montants des produits, de l'excédent (insuffisance) des produits sur les charges et des flux de trésorerie liés aux activités de fonctionnement pour les exercices terminés le 31 mars 2013 et le 31 mars 2012, les actifs à court terme et les soldes de fonds au 31 mars 2013, au 31 mars 2012 et au 1^{er} avril 2011.

Opinion avec réserve

À notre avis, à l'exception de l'incidence de la situation décrite dans le paragraphe « Fondement de l'opinion avec réserve », ces états financiers donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière du Musée au 31 mars 2013, au 31 mars 2012 et au 1^{er} avril 2011, ainsi que des résultats de ses activités et de ses flux de trésorerie pour les exercices terminés le 31 mars 2013 et le 31 mars 2012, conformément aux Normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif.

*Deloitte s.e.n.c.r.l.*¹

Le 12 juin 2013

¹ CPA auditeur, CA, permis de comptabilité publique n° A125888

Musée McCord d'histoire canadienne
États des résultats et de l'évolution des soldes de fonds
des exercices terminés le 31 mars 2013 et le 31 mars 2012

	Fonds de fonctionnement	Fonds des immobilisations	Fonds de dotation	2013
	\$	\$	\$	\$
Produits				
Gouvernement du Québec (note 4)	3 250 532	55 592	-	3 306 124
Gouvernement du Canada (note 5)	6 416	4 980	-	11 396
Autres subventions	71 512	-	-	71 512
Conseil des arts de Montréal	74 200	-	-	74 200
Ville de Montréal	33 500	-	-	33 500
Apport de services (note 3)	59 830	-	-	59 830
Subventions octroyées par des fondations (note 14)	627 717	42 004	-	669 721
Revenus de placement	513 017	-	-	513 017
Services aux visiteurs	336 681	-	-	336 681
Admissions	354 388	-	-	354 388
Campagne de financement	828 941	-	-	828 941
Commandites	162 941	-	-	162 941
Location	61 852	-	-	61 852
Autres	83 250	-	-	83 250
	6 464 777	102 576	-	6 567 353
Charges				
Administration	1 081 696	-	-	1 081 696
Services aux visiteurs	379 068	-	-	379 068
Intérêts sur la dette à long terme	20 525	8 653	-	29 178
Immeuble et sécurité	1 039 414	-	-	1 039 414
Collection (note 3)	977 389	-	-	977 389
Programmes d'éducation	674 641	-	-	674 641
Expositions	1 467 510	-	-	1 467 510
Développement, marketing et communications	817 861	-	-	817 861
Amortissement des immobilisations	-	201 750	-	201 750
	6 458 104	210 403	-	6 668 507
(Insuffisance) excédent des produits par rapport aux charges avant le poste suivant	6 673	(107 827)	-	(101 154)
Variation de la juste valeur non réalisée des placements	385 988	-	-	385 988
Excédent (insuffisance) des produits sur les charges	392 661	(107 827)	-	284 834
Soldes de fonds au 31 mars 2012	99 952	3 059 400	10 731 495	13 890 847
Apports au fonds de dotation	-	-	-	-
Virements interfonds (note 6)	(509 302)	86 263	423 039	-
Soldes de fonds au 31 mars 2013	(16 689)	3 037 836	11 154 534	14 175 681

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Musée McCord d'histoire canadienne
États des résultats et de l'évolution des soldes de fonds
des exercices terminés le 31 mars 2013 et le 31 mars 2012

	Fonds de fonctionnement	Fonds des immobilisations	Fonds de dotation	2013
	\$	\$	\$	\$
Produits				
Gouvernement du Québec (note 4)	1 946 614	56 341	-	2 002 955
Gouvernement du Canada (note 5)	16 058	-	-	16 058
Autres subventions	73 728	-	-	73 728
Conseil des arts de Montréal	70 000	-	-	70 000
Ville de Montréal	60 000	-	-	60 000
Apport de services (note 3)	59 420	-	-	59 420
Subventions octroyées par des fondations (note 14)	638 380	42 312	-	680 692
Subventions spéciales octroyées par des fondations (note 14)	950 000	-	-	950 000
Revenus de placement	415 189	-	-	415 189
Services aux visiteurs	297 079	-	-	297 079
Admissions	340 412	-	-	340 412
Campagne de financement	843 384	-	-	843 384
Commandites	235 900	-	-	235 900
Location	150 715	-	-	150 715
Autres	54 627	-	-	54 627
	6 151 506	98 653	-	6 250 159
Charges				
Administration	1 010 516	-	-	1 010 516
Services aux visiteurs	360 338	-	-	360 338
Intérêts sur la dette à long terme	2 663	15 653	-	18 316
Immeuble et sécurité	942 974	-	-	942 974
Collection (note 3)	795 804	-	-	795 804
Programmes d'éducation	672 651	-	-	672 651
Expositions	1 315 316	-	-	1 315 316
Développement, marketing et communications	1 035 709	-	-	1 035 709
Amortissement des immobilisations	-	191 429	-	191 429
	6 135 971	207 082	-	6 343 053
(Insuffisance) excédent des produits par rapport aux charges avant le poste suivant	15 535	(108 429)	-	(92 894)
Variation de la juste valeur non réalisée des placements	(259 435)	-	-	(259 435)
Insuffisance des produits par rapport aux charges	(243 900)	(108 429)	-	(352 329)
Soldes de fonds au 1 ^{er} avril 2011	(551 411)	3 115 525	11 679 062	14 243 176
Apports au fonds de dotation	-	-	-	-
Virements interfonds (note 6)	895 263	52 304	(947 567)	-
Soldes de fonds au 31 mars 2012	99 952	3 059 400	10 731 495	13 890 847

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Musée McCord d'histoire canadienne

États de la situation financière

au 31 mars 2013, au 31 mars 2012 et au 1^{er} avril 2011

	Fonds de fonctionnement	Fonds des immobilisations	Fonds de dotation	31 mars 2013	Total 31 mars 2012	1 ^{er} avril 2011
	\$	\$	\$	\$	\$	\$
Actif						
À court terme						
Encaisse	230 880	-	-	230 880	431 432	249 998
Sommes à recevoir	168 700	-	-	168 700	131 002	209 677
Subventions à recevoir (note 10)	1 969 039	45 653	-	2 014 692	151 217	241 144
Somme à recevoir de la Fondation du Musée McCord	77 547	-	-	77 547	-	-
Sommes à recevoir d'autres fonds (note 3)	-	-	1 020 811*	-	-	-
Stocks	119 380	-	-	119 380	122 322	97 778
Charges payées d'avance	86 867	-	-	86 867	89 217	73 560
	2 652 413	45 653	1 020 811	2 698 066	925 190	872 157
Subventions à recevoir (note 10)	312 661	98 210	-	410 871	552 186	187 359
Placements (note 13)	-	-	10 133 723	10 133 723	10 923 277	11 325 565
Immobilisations (note 7)	-	3 303 833	-	3 303 833	3 352 846	3 491 971
	2 965 074	3 447 696	11 154 534	16 546 493	15 753 499	15 877 052
Passif						
À court terme						
Créditeurs et charges à payer	722 425	-	-	722 425	518 508	499 531
Sommes à remettre à l'État	134 265	-	-	134 265	110 130	110 916
Sommes à payer aux autres fonds (note 3)	1 020 811*	-	-	-	-	-
Produits reportés (note 8)	245 939	-	-	245 939	253 209	272 268
Tranche à court terme de la dette à long terme (note 10)	545 662	45 653	-	591 315	135 173	187 356
	2 669 102	45 653	-	1 693 944	1 017 020	1 070 071
Dette à long terme (note 10)	312 661	98 210	-	410 871	552 186	187 359
Apports reportés (note 11)	-	265 997	-	265 997	293 446	376 446
	2 981 763	409 860	-	2 370 812	1 862 652	1 633 876
Soldes de fonds						
Investis en immobilisations	-	3 037 836	-	3 037 836	3 059 400	3 115 525
Grevés d'affectation d'origine externe (note 12)	-	-	10 813 034	10 813 034	10 813 034	11 313 034
Grevés d'affectation d'origine interne (note 12)	-	-	341 500	341 500	(81 539)	366 028
Non grevés d'affectation	(16 689)	-	-	(16 689)	99 952	(551 411)
	(16 689)	3 037 836	11 154 534	14 175 681	13 890 847	14 243 176
	2 965 074	3 447 696	11 154 534	16 546 493	15 753 499	15 877 052

* Ces éléments ne sont pas présentés dans la colonne des totaux des états de la situation financière étant donné qu'ils s'éliminent.

Au nom du conseil d'administration,

 , administrateur

 , administrateur

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

Musée McCord d'histoire canadienne

États des flux de trésorerie

Exercices terminés le 31 mars 2013 et le 31 mars 2012

	2013	2012
	\$	\$
Activités de fonctionnement		
Excédent (insuffisance) des produits sur les charges	284 834	(352 329)
Ajustements pour :		
Amortissement des immobilisations	201 750	191 429
Amortissement des apports reportés	(93 923)	(83 000)
Variation de la juste valeur non réalisée des placements	(385 988)	259 435
	6 673	15 535
Variation nette des éléments hors caisse du fonds de roulement de fonctionnement	(1 752 646)	127 533
(Sorties) rentrées de fonds nettes – activités de fonctionnement	(1 745 973)	143 068
Activités d'investissement		
Acquisition d'immobilisations	(152 737)	(52 304)
Acquisition des placements	(447 069)	(1 029 611)
Cession de placements	1 622 611	1 172 464
Rentrées de fonds nettes – activités d'investissement	1 022 805	90 549
Activités de financement		
Produit d'une subvention à recevoir	141 315	135 173
Augmentation de la subvention à recevoir	-	(500 000)
Augmentation des contributions reportées	66 474	-
Remboursement de la dette à long terme	(135 173)	(187 356)
Produit de la dette à long terme	450 000	500 000
Rentrées de fonds nettes – activités de financement	522 616	(52 183)
(Diminution) augmentation de l'encaisse	(200 552)	181 434
Encaisse au début	431 432	249 998
Encaisse à la fin	230 880	431 432

Les notes complémentaires font partie intégrante des états financiers.

1. Statuts et nature des activités

Le 12 mai 1980, le Musée a été constitué sous la dénomination sociale de Musée McCord en vertu de la Partie III de la *Loi sur les compagnies* du Québec, à titre d'organisme sans but lucratif. Il constitue un organisme de bienfaisance enregistré en vertu de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le 28 mars 1988, le Musée adoptait la dénomination sociale de Le Musée McCord d'histoire canadienne.

Le Musée McCord d'histoire canadienne (le « Musée ») est un musée public de recherche et d'enseignement voué à la conservation, à l'étude, à la communication et à l'appréciation de l'histoire du Canada.

2. Adoption d'un nouveau référentiel comptable

Au cours de l'exercice terminé le 31 mars 2013, le Musée a adopté les nouvelles normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif (les « nouvelles normes ») adoptées par l'Institut Canadien des Comptables Agréés (ICCA) et énoncées dans la Partie III du *Manuel de l'ICCA*. Conformément au chapitre 1501 du *Manuel de l'ICCA* intitulé « Application initiale des normes » (le « chapitre 1501 »), la date de transition aux nouvelles normes est le 1^{er} avril 2011 et le Musée a établi et présenté un état de la situation financière d'ouverture à la date de transition à ces nouvelles normes. Cet état de la situation financière d'ouverture est le point de départ de la comptabilité du Musée selon les nouvelles normes. Dans son état de la situation financière d'ouverture, en vertu des recommandations du chapitre 1501, le Musée :

- a) a comptabilisé tous les actifs et passifs dont la comptabilisation est prescrite par les nouvelles normes;
- b) n'a pas comptabilisé d'éléments en tant qu'actifs ou passifs si les nouvelles normes n'autorisent pas une telle comptabilisation;
- c) a reclassé les éléments qu'il comptabilisait auparavant dans une catégorie donnée d'actifs, de passifs ou de composantes des soldes de fonds, mais qui, selon les nouvelles normes, appartiennent à une autre catégorie;
- d) a appliqué les nouvelles normes pour l'évaluation de tous les actifs et passifs comptabilisés.

Le Musée a décidé d'utiliser l'exemption pour les instruments financiers qui permet au Musée de comptabiliser ses placements à la juste valeur à la date de transition.

En conformité avec les exigences du chapitre 1501, les méthodes comptables énoncées à la note 3 ont été appliquées uniformément à tous les exercices présentés. L'adoption de ces nouvelles normes comptables n'a eu aucune incidence sur les états financiers, à l'exception des sommes à remettre à l'État, lesquelles sont présentées séparément.

3. Méthodes comptables

Les états financiers ont été dressés selon les Normes comptables canadiennes pour les entreprises à capital fermé et tiennent compte des principales méthodes comptables suivantes :

Comptabilité par fonds

Le Musée applique la méthode du report pour comptabiliser les apports.

Le fonds de fonctionnement rend compte des activités menées par le Musée en matière de prestation de services et d'administration. Ce fonds présente les ressources non affectées et les subventions de fonctionnement affectées.

Le fonds des immobilisations comptabilise les immobilisations du Musée qui sont acquises ou reçues sous forme de dons et qui servent à l'ensemble de ses activités.

Le fonds de dotation comptabilise les dons reçus aux fins de dotation et les montants désignés par le conseil d'administration devant être traités comme des dotations.

Constatation des produits

Les apports affectés sont constatés à titre de produits du fonds approprié dans l'exercice au cours duquel les charges correspondantes sont engagées ou les immobilisations correspondantes sont amorties. Les Fonds non utilisés sont enregistrés à l'état de la situation financière à titre de produits reportés ou d'apports reportés.

Les apports non affectés sont constatés à titre de produits du fonds de fonctionnement dans l'exercice au cours duquel ils sont reçus ou à recevoir si le montant à recevoir peut faire l'objet d'une estimation raisonnable et si sa réception est raisonnablement assurée.

Les apports reçus à titre de dotation sont constatés à titre d'augmentation directe du solde du fonds de dotation.

Les revenus de placement sont comptabilisés à titre de produits lorsqu'ils sont gagnés. Les revenus de placement générés grâce au fonds de dotation du Musée peuvent être utilisés pour les activités de fonctionnement du Musée ou pour d'autres activités, sous réserve de l'approbation par le conseil d'administration et ils sont présentés comme revenus dans le fonds de fonctionnement. Chaque année, l'excédent des revenus de placement du fonds de dotation sur les montants approuvés pour les activités de fonctionnement est réinvesti ou transféré au Fonds de dotation. Ces montants sont présentés dans le fonds de dotation à titre de fonds grevés d'affectations internes. Pour les exercices au cours desquels les montants dépensés sont supérieurs aux revenus générés par les placements, un montant équivalent à cette insuffisance est transféré du fonds de dotation au fonds de fonctionnement.

3. Méthodes comptables (suite)

Apport de services

L'Université McGill fournit, à ses frais, les services de certains employés. Le montant de leurs salaires et avantages sociaux est de 59 830 \$ (59 420 \$ en 2012) et il est inscrit à la fois comme un produit et une charge dans le fonds de fonctionnement.

Le Musée loue l'édifice situé au 690, rue Sherbrooke Ouest de l'Université McGill pour une période de 99 ans se terminant en 2086. Le loyer annuel s'établit à 1 \$.

Les bénévoles consacrent de nombreuses heures chaque année pour aider le Musée à assurer la prestation de ses services. En raison de la difficulté à déterminer la juste valeur des apports reçus sous forme de services, ces derniers ne sont pas constatés dans les états financiers.

Instruments financiers

Les actifs et les passifs financiers sont constatés initialement à la juste valeur au moment où le Musée devient partie aux dispositions contractuelles de l'instrument financier. Par la suite, tous les instruments financiers sont comptabilisés au coût après amortissement, à l'exception des placements, qui sont évalués à la juste valeur à la date de l'état de la situation financière. La juste valeur des placements est basée sur les derniers prix de clôture. Les fluctuations de la juste valeur qui incluent les intérêts gagnés, les intérêts courus, les gains et les pertes réalisés à la cession et les gains et les pertes non réalisés sont incluses à l'état des résultats.

Les coûts de transaction liés aux instruments financiers comptabilisés à la juste valeur sont passés en charges au moment où ils sont engagés. Dans le cas des autres instruments financiers, les coûts de transaction sont comptabilisés en augmentation de la valeur comptable de l'actif ou en diminution de la valeur comptable du passif et sont ensuite constatés sur la durée de vie prévue de l'instrument selon la méthode linéaire. Tout escompte ou prime lié à un instrument comptabilisé au coût après amortissement est amorti sur la durée de vie prévue de l'instrument selon la méthode linéaire et comptabilisé à l'état des résultats à titre de produits ou de charges d'intérêts.

Dans le cas des actifs financiers comptabilisés au coût ou au coût après amortissement, le Musée comptabilise à l'état des résultats une réduction de valeur, le cas échéant, lorsqu'il observe un changement défavorable important dans le calendrier ou le montant prévu des flux de trésorerie futurs. Lorsque l'ampleur de la dépréciation d'un actif précédemment déprécié se réduit et que la réduction peut être rattachée à un événement postérieur à la comptabilisation de la moins-value, la moins-value déjà comptabilisée fait l'objet d'une reprise à même l'état des résultats de l'exercice où la reprise a lieu.

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

3. Méthodes comptables (suite)

Immobilisations

Les immobilisations acquises sont comptabilisées au coût. Les apports reçus sous forme d'immobilisations sont comptabilisés à la juste valeur à la date de l'apport. L'amortissement est présenté dans le fonds des immobilisations et est calculé selon la méthode de l'amortissement linéaire sur la durée de vie utile estimative des immobilisations de la façon suivante :

Matériel informatique	5 ans
Mobilier et agencements	8 ans
Améliorations locatives	10 ans
Bâtiment	25 ans

Collection

Les pièces de la collection comprennent des objets et des artefacts ayant trait à l'histoire canadienne. La plupart de ces pièces sont détenues dans le cadre d'une entente ratifiée par l'Université McGill et le Musée, en vertu de laquelle l'Université a confié au Musée la garde et le soin de sa collection.

En raison de la difficulté à déterminer la juste valeur des actifs de la collection, ces derniers ne sont pas constatés dans l'état de la situation financière du Musée.

Les pièces de collection reçues sous forme de dons en nature ne sont pas reflétées aux états financiers. La juste valeur estimative des pièces reçues au cours de l'exercice est de 1 515 317 \$ (1 023 923 \$ en 2012).

Les dons en espèces reçus pour l'acquisition de pièces pour la collection du Musée sont reportés et constatés à titre de produits lorsque l'acquisition est faite. Le montant des acquisitions de pièces pour la collection cette année est de néant (néant en 2012).

Les dépenses afférentes à la préservation, la restauration et la gestion de la collection sont incluses dans les charges de collection à l'état des résultats.

Stocks

Les biens détenus aux fins de revente sont évalués au moindre du coût et de la valeur nette de réalisation. Le coût est déterminé selon la méthode du premier entré, premier sorti.

Sommes à recevoir (à payer à) d'autres fonds

Les sommes à recevoir (à payer à) d'autres fonds sont constituées d'avances interfonds qui ne portent pas intérêt et ne comportent pas de modalités de remboursement.

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

3. Méthodes comptables (suite)

Utilisation d'estimations

Dans le cadre de la préparation des états financiers, conformément aux Normes comptables canadiennes pour les organismes sans but lucratif, la direction doit établir des estimations et des hypothèses qui ont une incidence sur les montants des actifs et des passifs présentés et sur la présentation des actifs et des passifs éventuels à la date des états financiers, ainsi que sur les montants des produits et des charges constatés au cours de la période visée par les états financiers. Parmi les principales composantes des états financiers exigeant de la direction qu'elle établisse des estimations figurent la juste valeur de certains instruments financiers, les durées de vie utile des actifs à long terme et les charges à payer. Les résultats réels peuvent varier par rapport à ces estimations.

4. Produits – Gouvernement du Québec

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	\$	\$
Ministère de la Culture et des Communications		
Soutien aux institutions muséales	2 912 100	1 387 100
Aide aux Projets	225 864	509 891
Aide aux Immobilisations	76 117	59 004
Bibliothèque et archives nationales du Québec	32 538	44 685
Secrétariat à la politique linguistique	35 196	1 775
Ministère de l'Emploi et de la Solidarité sociale	9 009	-
Tourisme Québec – Ministère des Finances et de l'Économie	15 000	-
Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport	300	500
	3 306 124	2 002 955

5. Produits – Gouvernement du Canada

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	\$	\$
Ressources humaines et Développement des compétences Canada	6 416	-
Fonds du Canada pour les espaces culturels	4 980	-
Patrimoine canadien		
Programme d'aide aux musées	-	16 058
	11 396	16 058

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

6. Virements interfonds

Le fonds de fonctionnement a transféré 86 623 \$ (52 304 \$ en 2012) au fonds des immobilisations à titre de contribution à l'acquisition d'immobilisations.

Le fonds de fonctionnement a transféré 423 039 \$ au fonds de dotation (il a reçu 395 727 \$ du fonds de dotation en 2012), représentant la différence entre les revenus nets de placement générés par les placements du fonds de dotation, incluant la variation de la juste valeur des placements et déduction faite des dépenses liées aux placements, et les montants approuvés et dépensés qui se sont élevés à 470 348 \$ (496 900 \$ en 2012).

En 2012, à la suite d'une résolution du conseil d'administration et du consentement des donateurs initiaux, un prêt de 500 000 \$ plus des intérêts courus de 51 840 \$ entre le fonds de dotation et le fonds de fonctionnement a été annulé. Par conséquent, le fonds de dotation a transféré 551 840 \$ au fonds de fonctionnement.

7. Immobilisations

	31 mars 2013		
		Amortis-	Valeur
	Coût	sé- ment cumulé	comptable nette
	\$	\$	\$
Matériel informatique	316 528	167 974	148 554
Mobilier et agencements	79 383	43 077	36 306
Améliorations locatives	779 639	629 040	150 599
Bâtiment	1 292 603	944 229	348 374
Terrain	2 620 000	-	2 620 000
	5 088 153	1 784 320	3 303 833

	31 mars 2012		
		Amortis-	Valeur
	Coût	sé- ment cumulé	comptable nette
	\$	\$	\$
Matériel informatique	215 055	116 636	98 419
Mobilier et agencements	74 083	38 295	35 788
Améliorations locatives	877 746	671 172	206 574
Bâtiment	1 284 589	892 524	392 065
Terrain	2 620 000	-	2 620 000
	5 071 473	1 718 627	3 352 846

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

7. Immobilisations (suite)

	1 ^{er} avril 2011		
		Amortis-	Valeur
	Coût	sement	comptable
	\$	cumulé	nette
	\$	\$	\$
Matériel informatique	201 452	95 964	105 488
Mobilier et agencements	66 957	35 067	31 890
Améliorations locatives	1 412 662	1 121 518	291 144
Bâtiment	1 284 589	841 140	443 449
Terrain	2 620 000	-	2 620 000
	5 585 660	2 093 689	3 491 971

8. Produits reportés

Les produits reportés représentent la tranche non amortie de revenus donnés à des fins spécifiques. Les produits reportés sont inclus dans les produits de la même façon que les dépenses correspondantes sont engagées.

Les activités pour l'année dans le solde des produits reportés est comme suit :

	2013	2012
	\$	\$
Solde au début	253 209	272 268
Montants reçus	458 572	1 737 907
Montants constatés en produits	(465 842)	(1 756 966)
Solde à la fin	245 939	253 209

9. Découvert bancaire

Le Musée dispose d'une marge de crédit non garantie d'un montant autorisé de 600 000 \$ portant intérêt au taux préférentiel plus 1 % (4 % au 31 mars 2013, au 31 mars 2012 et au 1^{er} avril 2011). Au 31 mars 2013, le montant utilisé de cette marge de crédit est de néant (néant au 31 mars 2012 et au 1^{er} avril 2011).

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

10. Dette à long terme

	31 mars		1 ^{er} avril
	2013	2012	2011
	\$	\$	\$
Emprunt bancaire portant intérêt à 5,20 %, amorti sur 5 ans, échéant le 31 mars 2012 et garanti par une subvention à recevoir du même montant du gouvernement du Québec consentie aux mêmes conditions que celles régissant le remboursement du capital et des intérêts	-	-	145 915
Emprunt bancaire portant intérêt à 4,90 %, amorti sur 5 ans, échéant le 30 octobre 2015 et garanti par une subvention à recevoir du même montant du gouvernement du Québec consentie aux mêmes conditions que celles régissant le remboursement du capital et des intérêts	143 863	187 359	228 800
Emprunt bancaire portant intérêt à 4,30 %, amorti sur 5 ans, échéant le 30 mars 2017 et garanti par une subvention à recevoir du même montant du gouvernement du Québec consentie aux mêmes conditions que celles régissant le remboursement du capital et des intérêts	408 323	500 000	-
Prêt à demande, portant intérêt au taux préférentiel majoré de 1,00 % (4,00 % au 31 mars 2013), qui sera converti en emprunt bancaire au plus tard en janvier 2014 et sera ensuite amorti sur 5 ans. Ce prêt sera garanti par une subvention à recevoir du même montant du gouvernement du Québec, consentie aux mêmes conditions que celles régissant le remboursement du principal et des intérêts	450 000	-	-
	1 002 186	687 359	374 715
Tranche à court terme	591 315	135 173	187 356
	410 871	552 186	187 359

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

10. Dette à long terme (suite)

Le versement de capital requis sur la dette à long terme et les subventions à recevoir afférentes pour les quatre prochains exercices sont les suivants :

	Versements de capital	Subventions à recevoir
	\$	\$
2014	591 315	141 315
2015	147 736	147 736
2016	154 451	154 451
2017	108 684	108 684
	<u>1 002 186</u>	<u>552 186</u>

11. Apports reportés

Les apports reportés dans le fonds des immobilisations représentent la tranche non amortie des apports affectés à l'acquisition d'immobilisations. Les apports reportés sont ajoutés aux produits de la même façon que les immobilisations achetées sont amorties.

L'évolution du solde des apports reportés est la suivante :

	2013	2012
	\$	\$
Solde au début	293 446	376 446
Contributions au fonds reçues	66 474	-
Montant constatés en produits	(93 923)	(83 000)
Solde à la fin	<u>265 997</u>	<u>293 446</u>

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

12. Affectations grevant les soldes de fonds

Les principales catégories d'affectation d'origine externe et interne grevant les soldes de fonds du fonds de dotation sont les suivantes :

	31 mars		1 ^{er} avril
	2013	2012	2011
	\$	\$	\$
Fonds affecté – externe			
Dotations	10 813 034	10 813 034	11 313 034
Fonds affecté – interne			
Revenus de placement réalisés réinvestis ⁽¹⁾	37 051	-	164 112
Plus-value (moins-value) cumulative non réalisée sur les placements	289 124	(96 864)	186 591
Dotation désignée ⁽²⁾	15 325	15 325	15 325
	341 500	(81 539)	366 028

⁽¹⁾ Les revenus de placement générés grâce au fonds de dotation du Musée peuvent être utilisés pour les activités de fonctionnement du Musée ou pour d'autres activités, sous réserve de l'approbation du conseil d'administration. Les revenus de placement réalisés réinvestis correspondent aux revenus réalisés générés par le fonds de dotation moins le total des sommes déboursées pour les projets approuvés.

⁽²⁾ La dotation désignée consiste en un don reçu que la direction a officiellement déterminé comme un fonds de dotation consacré de manière récurrente à des usages ayant comme sujets les costumes et les textiles.

13. Instruments financiers

Le Musée détient et émet des instruments financiers, tels que des placements, des subventions à recevoir et des instruments d'emprunts. Les placements se composent de fonds communs de placement consistant principalement en actions, obligations et débentures cotées en Bourse répartis respectivement comme suit : actions canadiennes, 35 %; actions internationales, 40 %; et obligations, 25 % (respectivement 20 %, 38 % et 42 % au 31 mars 2012 et respectivement 20 %, 37 % et 43 % au 1^{er} avril 2011).

Risque de liquidité

L'objectif du Musée est d'avoir suffisamment de liquidités pour faire face à ses obligations à leur échéance. Le Musée surveille le solde de son encaisse et ses flux de trésorerie qui découlent de son exploitation pour être en mesure de respecter ses engagements. Les principaux passifs financiers sont les créditeurs et charges à payer et la dette à long terme.

13. Instruments financiers (suite)

Risque de crédit

Le Musée a déterminé que le risque de crédit est réduit au minimum étant donné que les contreparties avec lesquelles il fait affaire sont principalement des organismes gouvernementaux.

Risque de marché

Le risque de marché représente le potentiel de perte causé par la variation de la juste valeur des placements. Les placements du Musée sont sujets aux fluctuations normales du marché. La stratégie d'investissement du Musée est basée sur une perspective à long terme et sur la diversification du portefeuille.

Risque de taux d'intérêt

Une partie des placements du Musée est composée de participations dans des fonds communs d'obligations. Conséquemment, une variation du taux d'intérêt du marché aura une incidence sur la juste valeur de ces participations.

La dette à long terme porte intérêt à taux fixes. Par conséquent, les risques de trésorerie sont minimes. Toutefois, la juste valeur des emprunts dont le taux d'intérêt est fixe pourrait fluctuer en fonction des variations des taux d'intérêt du marché.

14. Opérations entre parties liées

La Fondation du Musée McCord (anciennement connue sous le nom de Fondation Temple Grove) (la « Fondation ») est un organisme sans but lucratif qui a été constituée en 1993. Les objectifs de la Fondation sont de solliciter, recevoir ou collecter des fonds grâce à des dons, héritages ou d'autres contributions afin de financer ou de distribuer des fonds pour soutenir les activités du Musée.

Au cours de l'exercice, la Fondation a modifié sa date de fin d'exercice du 31 mai au 31 mars.

Au cours de l'exercice terminé le 31 mars 2013, le Musée a reconnu un montant de 669 721 \$ (1 588 380 \$ en 2012) en subventions de la Fondation, dont néant (950 000 \$ en 2012) est lié à une subvention spéciale octroyée par la Fondation. De plus, 10 000 000 \$ du solde à la fin de l'année des fonds de dotation grevés d'affectations d'origine externe proviennent des montants reçus de la Fondation (9 500 000 \$ au 31 mars 2012 et 10 000 000 \$ au 1^{er} avril 2011).

Ces opérations ont été effectuées dans le cours normal des activités et ont été comptabilisées à la valeur d'échange.

Musée McCord d'histoire canadienne

Notes complémentaires

31 mars 2013 et 31 mars 2012

14. Opérations entre parties liées (suite)

Le résumé des informations financières de la Fondation au 31 mars 2013 et au 31 mai 2012 est présenté ci-bas :

	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	\$	\$
État de la situation financière		
Actif	13 156 299	12 004 109
Passif	148 700	10 000
Actifs nets	13 007 599	11 994 109
	13 156 299	12 004 109
	<u>2013</u>	<u>2012</u>
	\$	\$

États des résultats*

Produits	2 127 124	(697 657)
Charges	1 128 634	1 683 218
Excédent (insuffisance) des produits sur les charges	998 490	(2 380 875)

* Les informations relatives à l'état des résultats reflète les résultats de la période de 10 mois terminée le 31 mars 2013 et de l'exercice terminé le 31 mai 2012.