







PROGRAMMATION ESTIVALE DU MUSÉE McCORD PLUSIEURS ACTIVITÉS POUR S'ÉVADER QUELQUES HEURES DANS MONTRÉAL ET AU MUSÉE

Montréal, le 15 juin 2020. — Le Musée McCord propose plusieurs activités en plein air pour profiter pleinement de la période estivale sans sortir de la ville. La Forêt urbaine de la rue Victoria revient pour sa 10° édition en accueillant les passants à l'ombre de ses rubans colorés lors d'une pause au cœur de la ville, alors que l'avenue McGill College est de nouveau l'hôte — pour une 15° année — d'une exposition photographique. Le thème très vivant des jeux d'enfants à l'extérieur est mis de l'avant dans cette exposition nommée Va jouer dehors!. Le public est également invité à découvrir le quartier Griffintown grâce à un tout nouveau parcours disponible dans les Circuits urbains sur l'application du Musée. Trois expositions à saveur montréalaise sont également proposées dans l'enceinte du Musée, en plus de son exposition permanente.

LA FORÊT URBAINE

La Forêt urbaine célèbre son 10° anniversaire et revêt des couleurs festives pour l'occasion. Avec un mobilier urbain et une ambiance détendue, le Musée offre sur la rue Victoria piétonnisée un espace de bien-être unique au cœur du centre-ville pour se déconnecter de la ville le temps d'une pause. Ce parc éphémère — bien que dépourvu de sa programmation habituelle en raison de la COVID-19 — est plus que jamais essentiel au bien-être de tous. Animée par celles et ceux qui la fréquentent, la Forêt urbaine incarne le dynamisme et la résilience de notre ville.

Prenant place du 23 juin au 4 octobre, la *Forêt urbaine* est déployée en collaboration avec l'Arrondissement de Ville-Marie, Destination centre-ville, XP_MTL et Papillons Ribbon.







La Forêt urbaine 2016

La Forêt urbaine 2018

La Forêt urbaine 2019

EXPOSITION VA JOUER DEHORS!

Du 30 juin au 8 novembre 2020, la 15° exposition de photographies du Musée sur l'avenue McGill College invite les passants à replonger dans leurs souvenirs d'enfance. *Va jouer dehors!* se faufile dans les rues et les parcs montréalais des années 1870 à 1990, et retrace les passe-temps extérieurs favoris des enfants au fil du temps. À travers une vingtaine de photographies grand format, dont une sélection du photographe William Notman, l'exposition éveille une douce nostalgie. Réalisée par le Musée McCord, l'exposition *Va jouer dehors!* est présentée par BMO Banque de Montréal, en collaboration avec Astral.







Normand Rajotte, Enfants du quartier Centre-Sud, rue de la Visitation près de Robin, Montréal, 1979, tirée de la série Les enfants de mon quartier, tirage à la gélatine argentique (40,6 × 50,6 cm), don de Normand Rajotte, Musée McCord, M2019.97.28

Roger Charbonneau, Course de boîtes à savon, rue Sheppard, quartier Hochelaga-Maisonneuve, Montréal, 1975, tirée de la série Les quartiers populaires de Montréal, tirage à la gélatine argentique (27,9 × 35,5 cm), collection de l'artiste

CIRCUITS URBAINS

Pour les fervents de visites autonomes, l'application mobile du Musée McCord offre — en collaboration avec Ivanhoé Cambridge — six parcours thématiques en plein air. Les Circuits urbains autoguidés proposent une façon amusante d'en apprendre plus sur l'histoire de certains lieux de Montréal. L'application permet ainsi aux utilisateurs d'explorer divers secteurs de la ville et de découvrir 150 sites à une autre époque. En plus des cinq circuits déjà présents, soit McGill College : le changement ne date pas d'hier, Magasiner aux 19° et 20° siècles, Ivanhoé Cambridge : centre-ville et Vieux-Montréal, L'art de la magie et Mille carré doré, un tout nouveau circuit en lien avec l'exposition Griffintown — Montréal en mutation s'ajoute cette année; celui-ci permet de faire une promenade pour découvrir les nombreuses transformations qui ont marqué ce quartier mythique depuis le 18° siècle. L'application est téléchargeable gratuitement sur l'App Store.













EXPOSITIONS DISPONIBLES DÈS LA RÉOUVERTURE DU MUSÉE LE 23 JUIN

CHAPLEAU - PROFESSION : CARICATURISTE DU 23 JUIN 2020 AU 7 MARS 2021

Avec sa plume incisive et son trait aiguisé, Chapleau crée une représentation désopilante de la société québécoise. Politiciens, célébrités et autres personnalités publiques; personne n'échappe à l'humour grinçant de l'artiste montréalais. L'exposition, qui comprend plus de 150 caricatures, esquisses et illustrations originales, révèle les facettes inédites de cet artiste multidisciplinaire. Immanquablement sous le signe de la satire, l'exposition — présentée par *La Presse* — fait revivre 50 ans de culture populaire et d'actualités québécoises.

GRIFFINTOWN – MONTRÉAL EN MUTATION JUSQU'AU 14 FÉVRIER 2021

À travers l'objectif de Robert Walker, artiste montréalais réputé pour ses photographies de rue en couleur, l'exposition *Griffintown* permet d'observer ce secteur de Montréal marqué par les transformations radicales de son tissu urbain. Avec un corpus d'une vingtaine de photographies grand format, enrichi d'une projection d'une centaine d'autres de la même série et de photographies historiques provenant de la collection du Musée, l'exposition propose une réflexion quant au rapport entre la croissance immobilière fulgurante de Griffintown et la préservation de son patrimoine.

JEAN-CLAUDE POITRAS – MODE ET INSPIRATIONS JUSQU'AU 2 AOÛT 2020

Une invitation à explorer les sources d'inspiration de ce grand créateur montréalais, lequel a marqué l'univers du prêt-à-porter à Montréal et au Canada, des années 1970 à 2000. L'exposition est une réalisation conjointe du Musée McCord et du Musée de la civilisation.

PORTER SON IDENTITÉ – LA COLLECTION PREMIERS PEUPLES EN TOUT TEMPS

L'exposition permanente invite à la découverte de l'héritage des premiers peuples du Canada et à apprécier la richesse de leurs cultures par l'intermédiaire du vêtement et des accessoires. L'exposition met également en scène trois œuvres de Nadia Myre, artiste contemporaine et algonquine, membre de la nation Anishnabeg Kitigan Zib. Une sortie particulièrement pertinente pour clore le Mois national de l'histoire autochtone.

COVID-19: DE NOUVELLES MESURES POUR UNE VISITE SÉCURITAIRE

Le Musée respecte des mesures sanitaires rigoureuses pour assurer aux visiteurs une expérience en toute quiétude et sans compromis pour leur santé. Pour en savoir plus sur ces mesures, visitez le www.musee-mccord.qc.ca/fr/mesures-securite.

À PROPOS DU MUSÉE McCORD

Le Musée McCord est le musée de tous les Montréalais, un musée d'histoire sociale qui célèbre la vie à Montréal, d'hier et d'aujourd'hui : son histoire, ses gens, son monde, ses communautés. Ouvert sur la ville et sur le monde, il présente des expositions stimulantes ainsi que des activités éducatives et culturelles qui interpellent les gens d'ici et d'ailleurs en posant un regard actuel sur l'histoire. Il abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord composée de plus de 1 500 000 artefacts, dont les collections de Costume, mode et textiles, Photographie, Cultures autochtones, Art documentaire, Culture matérielle et Archives.

- 30 -

Pour consulter le dossier de presse avec les images en haute résolution, cliquez <u>ici</u>. Possibilité d'entrevues avec Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction.

Contact:

Ludovic Iop, conseiller, Relations publiques 514 402-0515, ludovic.iop@mccord-stewart.ca

LA FORÊT URBAINE













VA JOUER DEHORS!

Présentée par

BMO (A)

En collaboration avec

astral

Autres partenaires





Montréal∰

Québec 🕶 👪

PARTENAIRES DU MUSÉE ET DE LA PROGRAMMATION











