

Explorez les plus grandes inventions et découvertes de l'humanité dans un nouveau projet en ligne interactif de Google Arts & Culture, en collaboration avec le Musée McCord.

Mercredi 6 mars : aujourd'hui, Google Arts & Culture a lancé « [Once Upon a Try](#) », la plus grande exposition en ligne jamais organisée sur les inventions et les découvertes. Les collections, histoires et informations de plus de 110 institutions renommées de 23 pays, dont le Musée McCord, se trouvent réunies, mettant en avant des millénaires d'innovations majeures et les grands esprits qui sont à leur origine.

Chacun peut maintenant parcourir plus de 400 expositions interactives qui rendent hommage aux plus grands progrès de la science et de la technologie humaines ainsi qu'aux visionnaires qui ont façonné le monde, de même que les récits des échecs monumentaux et des heureux accidents. Once Upon A Try vous permet également de plonger en Street View pour visiter les sites de découvertes exceptionnelles, des profondeurs souterraines du [Grand collisionneur de hadrons du CERN](#) aux hauteurs célestes à bord de la [Station spatiale internationale](#). Admirez en gros plan plus de 200 000 artefacts en haute définition, dont la [première carte répertoriée des Amériques](#) datant de 1508 et les [lettres d'Albert Einstein](#), publiées en ligne pour la première fois.

Le Musée McCord abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord et se consacre à la préservation, à l'étude et à la mise en valeur de l'histoire sociale de Montréal d'hier et d'aujourd'hui. Il contribue au rayonnement des pratiques confirmées et émergentes par le biais d'expositions, de catalogues et de son programme *Artiste en résidence*. L'exposition virtuelle réalisée dans le cadre de ce projet met de l'avant la pratique innovante de William Notman, un pionnier dans la reproduction photomécanique des images pour la presse. Les utilisateurs pourront également explorer la galerie photo, composée d'images présentant plusieurs pièces issues de nos collections.

Google Arts & Culture invite également les visiteurs à rejoindre Tilda Swinton et les physiciens du CERN spécialistes des particules pour vivre la naissance et l'évolution de l'univers en réalité augmentée, une utilisation de pointe de cette nouvelle technologie. Et il est également possible d'explorer les archives de 127 000 images de la NASA au sein d'un nouvel outil de narration, optimisé par l'apprentissage automatique de Google.

Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée McCord, explique : « *Cette plateforme favorise le rayonnement des collections du Musée McCord en proposant une incursion au cœur de la pratique innovante et de l'approche avant-gardiste du photographe William Notman. L'exposition virtuelle réalisée dans le cadre de cette initiative démontre la richesse de nos collections, que nous souhaitons rendre accessibles au plus grand nombre. Ce projet est une opportunité de promouvoir le travail photographique de Notman, pionnier de la photographie dont les archives constituent le cœur de notre collection photographique.* »

« *Nous invitons tout le monde à participer à la première phase d'une collection en ligne qui célèbre l'innovation et la science. À travers les histoires évocatrices et parfois surprenantes de plus de 100 partenaires, vous pouvez explorer les inventions et les découvertes qui ont façonné notre monde. Once Upon a Try met l'accent sur cette première tentative, sur l'idée, sur la réalisation d'un rêve, et nous espérons donner ainsi aux gens un coup de pouce supplémentaire pour trouver leur propre moment d'illumination,* » a déclaré Amit Sood, directeur de Google Arts & Culture.

Découvrez « Once Upon a Try » sur [Google Arts & Culture \(g.co/onceuponatry\)](#) ou via notre application [iOS](#) ou [Android](#) et participez à la discussion sur [#onceuponatry](#).

À propos de Google Arts & Culture

[Google Arts & Culture](#) offre plus d'un millier de musées à portée de main. C'est une manière immersive de découvrir l'art, l'histoire et les merveilles du monde, des [peintures de chambre de Van Gogh](#) au [mouvement pour les droits des femmes](#), en passant par le [Taj Mahal](#). L'application Google Arts & Culture est gratuite et disponible sur [Internet](#), sur [iOS](#) et [Android](#). Notre équipe est un partenaire d'innovation pour les institutions culturelles depuis 2011. Nous travaillons sur des technologies qui contribuent à préserver et à partager la culture et permettent aux conservateurs de créer des expositions passionnantes en ligne et hors ligne, dans les musées. Vous pouvez en savoir plus sur nos derniers projets en consultant le [blog officiel Google Keyword](#).

À propos du Musée McCord

Le Musée McCord est le musée de tous les Montréalais, un musée d'histoire sociale qui célèbre la vie à Montréal, d'hier et d'aujourd'hui : son histoire, ses gens, son peuple, ses communautés. Ouvert sur la ville et sur le monde, il présente des expositions stimulantes ainsi que des activités éducatives et culturelles qui interpellent les gens d'ici et d'ailleurs en posant un regard actuel sur l'histoire. Il abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord composée de plus de 1 500 000 artefacts, dont les collections de Costume, mode et textiles, Photographie, Cultures autochtones, Peintures, dessins et estampes, Arts décoratifs et Archives textuelles. Musée McCord, notre monde, nos histoires.

– 30 –

Possibilités d'entrevues avec Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée McCord.

Source et renseignements

Fanny Laurin
Conseillère, Relations publiques et promotion
Musée McCord
514 861-6701, poste 1239
fanny.laurin@mccord-stewart.ca

Le Musée McCord remercie de leur soutien le ministère de la Culture et des Communications du Québec et le Conseil des arts de Montréal, Accès Montréal, CAA, ainsi que ses partenaires médias : *Le Devoir*, *Montréal Gazette* et *La Vitrine culturelle*.