

Le Musée McCord est le musée de tous les Montréalais, un musée d'histoire sociale qui célèbre la vie à Montréal, d'hier et d'aujourd'hui : son histoire, ses gens, son peuple, ses communautés. Ouvert sur la ville et sur le monde, il présente des expositions stimulantes ainsi que des activités éducatives et culturelles qui interpellent les gens d'ici et d'ailleurs en posant un regard actuel sur l'histoire. Il abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord composée de plus de 1 500 000 artefacts, dont les collections de Costume, mode et textiles, Photographie, Cultures autochtones, Peintures, estampes et dessins, Arts décoratifs et Archives textuelles. Musée McCord, notre monde, nos histoires.

Le Musée Stewart, musée d'histoire privé à but non lucratif, a été fondé en 1955 par le philanthrope David M. Stewart. L'institution détient une collection unique de près de 27 000 artéfacts, documents d'archives et livres rares liés à la présence européenne en Nouvelle-France et en Amérique du Nord, jusqu'à nos jours. Sa mission principale : préserver et mettre en valeur ces objets qui relatent les voyages d'exploration, les avancées scientifiques, les faits d'armes, les croyances et la vie quotidienne de nos ancêtres. L'organisme montréalais, situé au parc Jean-Drapeau, loge dans l'arsenal du dépôt fortifié britannique de l'île Sainte-Hélène, construction militaire du 19e siècle inscrite au Répertoire du patrimoine culturel du Québec

Les musées McCord et Stewart sont deux musées d'histoire sociale réputés, regroupés depuis 2013 et opérant sous le nom de Musée McCord Stewart. Toutes les actions du Musée McCord Stewart s'articulent autour de six valeurs fondamentales qui se déclinent comme suit : la rigueur, l'intégrité, l'inclusion, l'audace, la créativité, l'engagement.

> Nous recherchons un Chef, Développement des clientèles et partenariats Réf.: 201817

Sous la supervision de la Directrice, Marketing, communications et expérience visiteurs, et avec le soutien de son équipe, le titulaire est responsable du développement des clientèles en termes d'achalandage et de revenus pour les deux musées. Il élabore et réalise également les événements visant ces dernières, dont les 5 à 9 au McCord, et participe à la recherche de commandites.

Fonctions et responsabilités

Développement des clientèles et abonnements

- Planifier, assurer et superviser le développement des clientèles dans les milieux des affaires, éducatifs, touristiques, des communautés culturelles, de la culture et du patrimoine ainsi que des abonnements au Musée;
- Assurer la planification de stratégies de marketing direct ou autres stratégies de communication ciblées pour rejoindre ces groupes et superviser leur élaboration; Élaborer et réaliser les événements visant ces cibles, dont les 5 à 9 au McCord;
- Participer à la détermination des objectifs annuels et mensuels des centres de revenus sous sa responsabilité et assurer l'atteinte de ces objectifs;
- S'assurer que la base de données du Musée soit bonifiée, analysée et utilisée à son plein potentiel et selon les meilleures
- Effectuer une veille des tendances futures en développement de clientèles;
- Veiller à la pleine satisfaction des clients et s'assurer que les meilleures pratiques en gestion de clientèle soient appliquées, incluant la mesure;
- Représenter le Musée à titre professionnel.

Partenariats et commandites

- Participer à la recherche et au démarchage de partenaires pour le Musée et contribuer à l'atteinte des objectifs annuels et mensuels (financiers et en produits et services);
- Négocier les plans de bénéfices et s'assurer de leur livraison et de la satisfaction des partenaires;
- Entretenir d'excellentes relations d'affaires avec les partenaires.

Général

- S'assurer du bon état des équipements et des installations des espaces locatifs; proposer, au besoin, des améliorations et veiller à leur réalisation;
- S'assurer de la validité des permis du Musée pour les événements dont il a la charge;
- Gérer le budget (revenus et dépenses) du service, assurer la compilation des statistiques de fréquentation et des revenus de location de salles;
- Établir un solide réseau de contacts professionnels;
- Participer au recrutement, diriger, superviser et évaluer le personnel sous sa responsabilité (4 employés et des stagiaires);
- Assister le directeur dans ses fonctions en effectuant toutes autres tâches connexes.

Conditions d'emploi

- Poste régulier à temps plein; horaire atypique, comprenant à l'occasion du travail le soir et les fins de semaine;
- Rémunération compétitive incluant un programme intéressant d'avantages sociaux;
- Période d'essai de six mois.

Compétences recherchées

- Baccalauréat ou plus en marketing, tourisme ou gestion d'organismes culturels;
- Expérience en élaboration, programmation et organisation d'événements;
- Expérience en service à la clientèle et en gestion de personnel;
- Expérience d'au moins cinq (5) ans en développement de partenariats et de publics;
- Orientation vers le service à la clientèle;
- Bonne connaissance des logiciels suivants: Eudonet ou autres CRM, Suite Office, incluant Power Point; connaissances en techniques audiovisuelles;
- Bilinguisme à l'oral et à l'écrit.
- Habiletés exceptionnelles d'organisation et de planification axées sur l'atteinte des objectifs;
- Créativité, dynamisme, innovation, sens de l'initiative et grande autonomie;
- Habileté dans les relations et les communications interpersonnelles;
- Aisance à travailler en équipe et sous pression, avec des échéanciers critiques;
- Capacité à trouver des solutions et aptitudes marquées en négociation;

La forme masculine utilisée dans cette annonce désigne aussi bien les femmes que les hommes.

Pour postuler, veuillez envoyer votre dossier de candidature au plus tard le 8 juillet 2018, en précisant la référence nº 201817 et en incluant : 1) une lettre de présentation 2) votre curriculum vitae 3) vos attentes salariales

À l'attention du Service des ressources humaines par courriel à rh.mccord@mccord-stewart.ca