

FICHE D'ACTIVITÉ



COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord Stewart, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour permettre à nos visiteurs, quels que soient leur âge ou leurs origines, de mieux comprendre le monde qui les entoure. Par nos approches participatives et notre perspective citoyenne, nous accordons une place centrale à l'observation, au questionnement et au dialogue dans nos activités virtuelles.

JJ LEVINE

PHOTOGRAPHIES QUEERS

VISITE GUIDÉE PARTICIPATIVE AU MUSÉE

Durée : 60 minutes

Public cible : Secondaire 2^e cycle – Cégep – Université – Adulte – Aîné

Domaines de formation ciblés : Secondaire (2^e cycle) : développement de la personne, univers social, des arts ; Cégep et université : arts plastiques, photographie, histoire de l'art, autres.

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Cette exposition présente une sélection d'œuvres tirées des principaux projets photographiques de JJ Levine, soit *Queer Portraits*, *Alone Time* et *Switch*. Le travail de Levine interroge la représentation des rôles de genre binaires traditionnels au moyen de photographies qui mettent en scène des sujets queers dans l'intimité d'un cadre domestique. À travers l'analyse des photographies de JJ Levine, la visite guidée de cette exposition permettra d'en apprendre davantage sur cet artiste montréalais, sur sa pratique et sa démarche artistique, ainsi que sur l'art du portrait intime. Interpellés par les photographies de JJ Levine, les participants seront également invités à réfléchir sur le rôle et l'expression des genres.

STRATÉGIES

Observation, discussion, réflexion.

ATTITUDES DÉVELOPPÉES

Créativité, bienveillance, esprit critique.