

FICHE D'ACTIVITÉ

COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour amener nos visiteurs, quels que soient leur âge ou leurs origines, à mieux comprendre le monde qui les entoure. Avec nos approches participatives et notre perspective citoyenne, nous accordons une place centrale à l'observation, au questionnement et au dialogue dans nos activités virtuelles.

PARACHUTE MODE SUBVERSIVE DES ANNÉES 1980

VISITE GUIDÉE VIRTUELLE

Durée : 45 minutes

Public cible : Cégep – Université – Adulte – Aîné

Domaines de formation ciblés : Mode – Art – Histoire de l'art – Design – Photographie – Publicité

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Fondée à Montréal à l'aube des années 1980 par la designer Nicola Pelly et l'architecte Harry Parnass, la marque de vêtements avant-gardiste Parachute devient rapidement un phénomène international. Les grandes célébrités telles que Madonna, Duran Duran et Peter Gabriel la portent, tout comme les individus qui s'affirment. Parachute a transposé les angoisses culturelles du début de l'ère numérique en des créations innovatrices, audacieuses et androgynes ayant l'ambition de changer les mentalités et d'ébranler le statu quo. À travers une scénographie évocatrice de l'univers de la marque et le partage d'anecdotes et de réflexions de Nicola Pelly, la visite guidée de l'exposition fait découvrir les inspirations, l'histoire et le succès international de Parachute par l'observation de vêtements, de photographies et de documents d'archives.

STRATÉGIES

Comparaison – Observation – Discussion – Réflexion

ATTITUDES DÉVELOPPÉES

Actualisation de soi – Curiosité – Créativité

GRANDS THÈMES ABORDÉS

La transformation du monde

De tout temps, l'être humain a souhaité contrôler son environnement en créant des machines, des appareils, des objets et de nouvelles manières de faire. Ces inventions enrichissent nos vies quotidiennes et transforment notre rapport au monde.

INFORMATIONS RELATIVES AUX ACTIVITÉS EN LIGNE

Déroulement de la visite en ligne

Le médiateur culturel fera découvrir l'exposition à travers une vidéo réalisée par l'équipe de l'Action éducative, citoyenne et culturelle du Musée McCord, qu'il présentera aux participants à partir de l'ordinateur du Musée. À tout moment, le médiateur et les participants peuvent échanger sur ce qui est présenté. La visite guidée en ligne est constamment ponctuée d'interactions, comme le sont nos visites guidées au Musée. Le responsable du groupe doit obligatoirement être connecté à la réunion Zoom ou être proche de l'ordinateur de la classe afin d'intervenir au besoin.

Matériel nécessaire

- Un ordinateur connecté à Internet, muni de haut-parleurs, d'un micro et idéalement d'une webcam
- Un projecteur, si l'activité se déroule en classe

Il est souhaitable que la vidéo soit projetée sur un grand écran (tableau blanc interactif, grande télévision, toile et projecteur, etc.)

Procédure de connexion

Afin de permettre aux participants d'interagir avec le médiateur culturel, l'activité se déroulera sur la plateforme Zoom. Une fois la réservation de votre activité confirmée, vous recevrez la procédure détaillée de connexion. Il est fortement recommandé de prendre connaissance de la procédure avant le début de l'activité virtuelle.

INFORMATIONS PRATIQUES

Tarifs*

Taxes incluses, valables jusqu'au 31 mars 2022

	Tarifs individuels	Tarifs de groupes (15 personnes minimum)			
	Régulier	Prix de base (avec médiateur)	Prix par activité supplémentaire (avec médiateur)	Visite libre (sans médiateur)	Visite et atelier virtuels (avec médiateur)
Adultes	19\$	16\$	5\$	14,50\$	5 \$ par activité
Aînés	17\$	13,50\$	5\$	12\$	
Étudiants (13-30 ans)	14\$	8\$	4\$	7,50\$	
Enfants (0-12 ans)	Gratuit**				

* Les tarifs (en dollars canadiens) peuvent être modifiés sans préavis.

** Le Musée McCord remercie chaleureusement la Fondation J.A. DeSève pour la gratuité des enfants de 12 ans et moins.

- Après l'achat de 15 entrées payantes, le Musée offre une entrée gratuite.
- Entrée gratuite pour les Autochtones et les groupes communautaires autochtones.

Réservation

- **Les réservations doivent s'effectuer uniquement en ligne via le formulaire.**
- Toute demande doit être transmise **au minimum trois semaines** avant la date souhaitée de visite. Les demandes transmises en dehors de ce délai ne pourront faire l'objet d'aucune modification.
- Vous recevrez par courriel une lettre de confirmation de votre réservation, ainsi que tous les documents nécessaires à la préparation de votre visite ou de votre activité.

Paiement

- Une facture sera transmise après les activités avec médiateur, et le paiement se fait par chèque, par carte de crédit ou par virement bancaire. Il est aussi possible de demander à recevoir la facture avant la visite.
- **Le paiement sur place n'est possible que pour les groupes effectuant une visite libre.**

Annulation et modification de réservation

- Toute annulation de la réservation est possible sans frais **au minimum une semaine** avant la date prévue de la visite. Aucune annulation ne sera acceptée passé ce délai et la facturation sera maintenue en totalité.
- Toute modification de réservation s'effectuera **selon les disponibilités**, et doit être communiquée par **courriel uniquement au minimum deux semaines** avant la nouvelle date de visite souhaitée. Les demandes transmises en dehors de ce délai seront traitées au cas par cas selon les disponibilités.
- Une confirmation de modification vous sera envoyée par courriel si votre requête est acceptée. Seule la confirmation par courriel fera preuve de validation de votre changement.