

# FICHE D'ACTIVITÉ

## COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour amener nos visiteurs, quels que soient leur âge ou leurs origines, à mieux comprendre le monde qui les entoure. Avec nos approches participatives et notre perspective citoyenne, nous accordons une place centrale à l'observation, au questionnement et au dialogue dans nos activités virtuelles.

### CHRISTIAN DIOR

VISITE GUIDÉE VIRTUELLE

**Durée :** 45 minutes

**Public cible :** Cégep – Université – Adulte – Aîné

**Domaine de formation ciblé :** Mode

#### DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Génie de la création, Christian Dior révolutionne l'univers glamour et luxueux de la haute couture parisienne dès sa première collection. Lancé après la Seconde Guerre mondiale, le *New Look* redéfinit le corps de la femme en rupture avec les formes masculines des années qui ont précédé. Son influence est instantanée ; ses créations deviennent des porte-étendards de la culture française et les femmes du monde entier achètent ou copient ses modèles. La visite de l'exposition explore le processus fascinant de création de Dior à travers les robes emblématiques du couturier tout en analysant les rouages de la haute couture et de la mode comme phénomène social et politique.

#### STRATÉGIES

Questionnement – Discussion – Observation

#### ATTITUDES DÉVELOPPÉES

Esprit d'équipe – Curiosité – Conscience de soi

#### GRANDS THÈMES ABORDÉS

##### La transformation du monde

De tout temps, l'être humain a souhaité contrôler son environnement en créant des machines, des appareils, des objets et de nouvelles manières de faire. Ces inventions enrichissent nos vies quotidiennes et transforment notre rapport au monde.

## **INFORMATIONS RELATIVES AUX ACTIVITÉS EN LIGNE**

### **Déroulement de la visite en ligne**

Le médiateur culturel fera découvrir l'exposition à travers une vidéo réalisée par l'équipe de l'Action éducative, citoyenne et culturelle du Musée McCord, qu'il présentera aux participants à partir de l'ordinateur du Musée. À tout moment, le médiateur et les participants peuvent échanger sur ce qui est présenté. La visite guidée en ligne est constamment ponctuée d'interactions, comme le sont nos visites guidées au Musée. Le responsable du groupe doit obligatoirement être connecté à la réunion Zoom ou être proche de l'ordinateur de la classe afin d'intervenir au besoin.

### **Matériel nécessaire**

- Un ordinateur connecté à Internet, muni de haut-parleurs, d'un micro et idéalement d'une webcam
- Un projecteur, si l'activité se déroule en classe

Il est souhaitable que la vidéo soit projetée sur un grand écran (tableau blanc interactif, grande télévision, toile et projecteur, etc.)

### **Procédure de connexion**

Afin de permettre aux participants d'interagir avec le médiateur culturel, l'activité se déroulera sur la plateforme Zoom. Une fois la réservation de votre activité confirmée, vous recevrez la procédure détaillée de connexion. Il est fortement recommandé de prendre connaissance de la procédure avant le début de l'activité virtuelle.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Tarifs\*

Taxes incluses, valables jusqu'au 31 mars 2022

	Tarifs individuels	Tarifs de groupes (15 personnes minimum)			
	Régulier	Prix de base (avec médiateur)	Prix par activité supplémentaire (avec médiateur)	Visite libre (sans médiateur)	Visite et atelier virtuels (avec médiateur)
Adultes	19\$	16\$	5\$	14,50\$	5 \$ par activité
Aînés	17\$	13,50\$	5\$	12\$	
Étudiants (13-30 ans)	14\$	8\$	4\$	7,50\$	
Enfants (0-12 ans)	Gratuit**				

\* Les tarifs (en dollars canadiens) peuvent être modifiés sans préavis.

\*\* Le Musée McCord remercie chaleureusement la Fondation J.A. DeSève pour la gratuité des enfants de 12 ans et moins.

- Après l'achat de 15 entrées payantes, le Musée offre une entrée gratuite.
- Entrée gratuite pour les Autochtones et les groupes communautaires autochtones.

### Réservation

- **Les réservations doivent s'effectuer uniquement en ligne via le formulaire.**
- Toute demande doit être transmise **au minimum trois semaines** avant la date souhaitée de visite. Les demandes transmises en dehors de ce délai ne pourront faire l'objet d'aucune modification.
- Vous recevrez par courriel une lettre de confirmation de votre réservation, ainsi que tous les documents nécessaires à la préparation de votre visite ou de votre activité.

### Paiement

- Une facture sera transmise après les activités avec médiateur, et le paiement se fait par chèque, par carte de crédit ou par virement bancaire. Il est aussi possible de demander à recevoir la facture avant la visite.
- **Le paiement sur place n'est possible que pour les groupes effectuant une visite libre.**

### Annulation et modification de réservation

- Toute annulation de la réservation est possible sans frais **au minimum une semaine** avant la date prévue de la visite. Aucune annulation ne sera acceptée passé ce délai et la facturation sera maintenue en totalité.
- Toute modification de réservation s'effectuera **selon les disponibilités**, et doit être communiquée par **courriel uniquement au minimum deux semaines** avant la nouvelle date de visite souhaitée. Les demandes transmises en dehors de ce délai seront traitées au cas par cas selon les disponibilités.
- Une confirmation de modification vous sera envoyée par courriel si votre requête est acceptée. Seule la confirmation par courriel fera preuve de validation de votre changement.