

FICHE D'ACTIVITÉ

COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour amener nos visiteurs, quels que soit leur âge ou leurs origines, à mieux comprendre le monde qui les entoure.

Avec nos **approches participatives** et notre **perspective citoyenne**, nous accordons une place centrale à l'**observation**, au **questionnement**, et au **dialogue** dans nos activités virtuelles.

Type d'activité : Atelier guidé en ligne

Titre de l'activité : Raconte-moi une légende : Apprendre, créer et transmettre un récit vivant

Public cible : 2^e et 3^e cycle du primaire, Secondaire, Enseignant, Classe d'accueil, Francisation

Domaines de formation ciblés : Univers social – Développement de la personne (Éthique et Culture Religieuse) – Langues - Arts

Durée : 45 minutes

Descriptif de l'activité

Développé en collaboration avec le conteur contemporain et cinéaste Innu Donovan Vollant et l'organisme Wapikoni, cet atelier emmène les participants à la découverte des légendes issues des Premières Nations du Québec en développant leur sens du récit vivant.

Le Wapikoni mobile est un studio ambulant d'intervention, de formation et de création pour les jeunes Autochtones. Sa mission est d'amplifier les voix de la relève autochtone par le cinéma et la musique, de diffuser leurs œuvres au Canada et à l'étranger, et d'agir à titre d'outil de développement professionnel et de transformation sociale.

Stratégies

- Contes, récits et légendes
- Association
- Jeu collaboratif
- Mise en scène

Attitudes développées

- Actualisation de soi
- Créativité
- Perspective interculturelle

Grands thèmes abordés

- **L'ouverture à l'autre**
Dans l'effervescence des grands centres urbains, les cultures se rencontrent et se métissent. Les manières de vivre, d'être ou de faire s'enrichissent au contact de l'autre. De cette diversité émergent des curiosités qui sont la source d'un dialogue renouvelé.
- **La transformation du monde**
De tout temps, l'être humain a souhaité contrôler son environnement en créant des machines, des appareils, des objets, de nouvelles manières de faire. Ces inventions enrichissent nos vies quotidiennes et transforment notre rapport au monde.

MUSÉE McCORD - INFORMATIONS RELATIVES AUX ACTIVITÉS EN LIGNE

Atelier Raconte-moi une légende : Apprendre, créer et transmettre un récit vivant

Matériel nécessaire et préparation

- **1 ordinateur connecté à internet et muni de haut-parleurs, d'un micro et idéalement d'une webcam**

- **1 projecteur, si l'activité se déroule en classe**

Il est souhaitable que la vidéo soit projetée sur un grand écran (tableau TBI, grande télévision, toile et projecteur, etc.).

Si l'activité se déroule en classe, **une division du groupe en sous-groupes de 6 à 7 participants** est également à prévoir, car l'atelier consiste en un travail d'équipe. Il faut prévoir un **espace de travail** pour les sous-groupes. Finalement, il faut prévoir **une trousse de matériel** composé des items suivants :

- **1 bâton de colle par participant**

- **1 crayon blanc ou noir par participant**

- **1 grand carton noir ou blanc par sous-groupe**

Au moment de confirmer la réservation, le Musée fournira au responsable du groupe un **document PDF détaillé réunissant les images nécessaires à la réalisation de l'atelier**. Certaines de ces images seront à imprimer par le responsable du groupe pour les participants, tandis que d'autres renseigneront le responsable du groupe.

Procédure de connexion

Afin de permettre aux participants d'interagir avec le médiateur culturel, l'activité se déroulera sur la plateforme Zoom.

Une fois la réservation de votre activité confirmée, vous recevrez la procédure détaillée de connexion. Il est fortement recommandé de prendre connaissance de la procédure avant le début de l'activité virtuelle.

Déroulement de l'atelier

Le médiateur introduira l'activité d'animation et entamera la discussion. Le court-métrage sera ensuite projeté, puis le médiateur poursuivra l'animation d'une discussion sur le conte et les valeurs. Les participants devront ensuite déterminer ensemble la valeur qui leur est la plus chère. Si l'activité se déroule en classe, les documents papier et le matériel de création doivent être distribués par le responsable du groupe afin que les participants utilisent ce matériel pour représenter par un mot, une phrase ou un dessin le sens qu'a cette valeur pour eux. Le responsable du groupe doit **obligatoirement** être connectée à la réunion Zoom ou être proche de l'ordinateur de la classe afin d'intervenir si besoin.

INFORMATIONS PRATIQUES

Adresse du Musée : 690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal QC H3A 1E9

L'entrée réservée aux groupes se situe au 2175, rue Victoria

Tarif pour les activités en ligne : 5 \$

Nombre minimum de participants requis : 4 personnes

Réservation

Les réservations doivent s'effectuer uniquement en ligne via le formulaire.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur la programmation ou les activités, communiquez avec le service des réservations par courriel à reservations@mccord-stewart.ca ou par téléphone au 514 861-6701, poste 2234.

Toute demande doit être transmise **au minimum 3 semaines** avant la date souhaitée de visite.

Les demandes transmises en dehors de ce délai ne pourront faire l'objet d'aucune modification.

Confirmation de réservation et préparation

Vous recevrez par courriel une lettre de confirmation de votre réservation, ainsi que tous les documents nécessaires à la préparation de votre visite ou de votre activité.

Paieement

Le paieement pour les activités avec médiateur se fait sur uniquement sur facturation, par chèque, carte de crédit, ou virement bancaire.

Le paieement en amont de la visite est possible sur demande.

Le paieement sur place n'est possible que pour les groupes effectuant une visite libre.

Annulation ou modification

Toute annulation de la réservation est possible sans frais **au minimum 1 semaine** avant la date prévue de la visite.

Aucune annulation ne sera acceptée passé ce délai et la facturation sera maintenue en totalité.

Toute modification de réservation s'effectuera **sous réserve de disponibilités**, et doit être communiquée **par courriel uniquement au minimum 2 semaines avant la nouvelle date de visite souhaitée.**

Les demandes transmises en dehors de ce délai seront traitées au cas par cas selon les disponibilités.

Une confirmation de modification vous sera envoyée par courriel si votre requête est acceptée. Seule la confirmation par courriel fera preuve de validation de votre changement.