

No de réf. du stage	Stage offert actuellement Oui=O Non=N	Service	Poste de supervision / pers. ressource	Adresse courriel où adresser la demande	Stage offert en quelle session / saison	Date de tombée pour postuler	Durée typique	Charge de travail typique (nbre d'h hebdo.)	Le programme académique dans lequel s'inscrit le stage (pour les stages de programme)	Fonctions typiques entreprises durant le stage
1.1ADC	O	Archives et centre de documentation	Conservateur, archives textuelles	Celine.widmer@mccord.mcgill.ca	Toute l'année, à l'exception d'un mois durant l'été	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 15 jours ouvrables Max. : 30 jours ouvrables	21 à 35 h/sem.	Niveau collège : DEC en techniques de la documentation	Gestion documentaire (travail de base sur les documents actifs et semi-actifs; documents historiques); travail de référence; recherche appliquée en archivistique
1.2ADC	O	Archives et centre de documentation	Conservateur, archives textuelles	Celine.widmer@mccord.mcgill.ca	Toute l'année, à l'exception d'un mois durant l'été	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 1 mois Max. : 3 mois	21 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Certificat ou Maîtrise en archivistique	Traitement d'archives historiques, incluant le catalogage; gestion documentaire (travail sur les documents actifs et semi-actifs; documents historiques); travail de référence; recherche appliquée en archivistique
2.1CRP	N	Gestion des collections	Chef, Gestion des collections	christian.vachon@mccord.mcgill.ca	Automne et/ou Hiver	15 août 15 décembre	Min. : 1 mois Max. : 3 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau collège : DEC en techniques muséologiques	Déplacement et étiquetage d'objets; apport de mesures de préservation; inventaire des objets de donations récentes, mise en réserve, etc.
2.2CRP	N	Gestion des collections	Chef, Gestion des collections	christian.vachon@mccord.mcgill.ca	Automne et/ou Hiver	15 août 15 décembre	Min. : 1 mois Max. : 3 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en muséologie	Catalogage d'objets, gestion des dossiers des donations, participation à des projets ponctuels, normalisation dans la base de données, etc.
3.1CRP	O	Web	Chargée de projet, Web et multimédias	stephanie.poisson@mccord.mcgill.ca	Toute l'année, à l'exception d'un mois durant l'été	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 1 an	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en muséologie, éducation, histoire, ou domaine connexe	Participation à différents projets d'analyse, de développement ou d'implantation dans les programmes en ligne (Web)
4.1CRP	N	Programmes éducatifs	Chef des programmes éducatifs	danielle.boucher@mccord.mcgill.ca	Été Automne Hiver Printemps	30 avril 30 juin 31 octobre 31 janvier	Min. : 3 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en Muséologie, Médiation culturelle, Éducation, Action culturelle, Histoire, ou domaine connexe	Recherche thématique, développement d'action de médiation, développement de nouvelles clientèles
4.2CRP	N	Programmes éducatifs	Coordonnatrice à l'éducation	stephanie.robeyrt@mccord.mcgill.ca	Toute l'année, à l'exception d'un mois durant l'été	15 septembre	Min. : 1 an	5 à 10 h/sem	Niveau universitaire : Baccalauréat, Éducation, Histoire ou domaine connexe	Inventaire de la collection éducative et scénarios

No de réf. du stage	Stage offert actuellement Oui=O Non=N	Service	Poste de supervision / pers. ressource	Adresse courriel où adresser la demande	Stage offert en quelle session / saison	Date de tombée pour postuler	Durée typique	Charge de travail typique (nbre d'h hebdo.)	Le programme académique dans lequel s'inscrit le stage (pour les stages de programme)	Fonctions typiques entreprises durant le stage
5.1CRP	O	Expositions	Chef, Gestion des expositions, planification et partenariats	genevieve.lafrance@mccord.mcgill.ca	Automne et/ou Hiver	15 août 15 décembre	Min. : 2 mois Max. : 4 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en muséologie	Participation à différentes étapes/tâches en réalisation d'expositions, gestion de listes d'objets, préparation de cahiers d'exposition, gestion iconographique, recherche spécifique, etc.
5.2CRP	N jan O avr	Expositions	Chef, Expositions	isabelle.corrivau@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 2 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Beaux-arts, Design, Histoire ou domaine connexe	Participation à différentes étapes/tâches en réalisation d'expositions, gestion de listes d'objets, préparation de cahiers d'exposition, gestion iconographique, recherche spécifique, etc.
5.3CRP	O	Services techniques, Expositions	Technicien en chef, expositions	john.gouw@mccord.mcgill.ca	Automne, hiver et/ou printemps	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 2 mois Max. : 4 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau collège : DEC en techniques muséologiques	Participation à différentes étapes/tâches en réalisation du montage et du démontage d'exposition
6.1CRP	O	Conservation	Restauratrice en chef	anne.mackay@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 1 mois Max. : 6 mois	variable	Niveau universitaire : Maîtrise en restauration ou récent diplômé	Participation à différents projets de restauration reliés aux projets muséaux et à la recherche
6.2RP	O	Conservation	Conservatrice, Ethnologie et archéologie et Conservatrice par intérim, Arts décoratifs	guislaine.lemay@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 1 an	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en histoire de l'art ou domaine connexe ou récent diplômé	Participation à différents projets de recherche sur les collections ethnologiques, autochtones et d'arts décoratifs
6.3CRP	O	Conservation	Conservateur associé, Peintures, estampes et dessins	christian.vachon@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 1 an	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en histoire de l'art ou domaine connexe ou récent diplômé	Participation à différents projets de recherche sur les collections de peintures, estampes et dessins.
6.4CRP	O	Conservation	Chef, Collections et recherche et Conservatrice, Costume et textiles	cynthia.cooper@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 1 an	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en histoire du costume ou domaine connexe ou récent diplômé	Participation à différents projets de recherche sur la collection de costumes et textiles

No de réf. du stage	Stage offert actuellement Oui=O Non=N	Service	Poste de supervision / pers. ressource	Adresse courriel où adresser la demande	Stage offert en quelle session / saison	Date de tombée pour postuler	Durée typique	Charge de travail typique (nbre d'h hebdo.)	Le programme académique dans lequel s'inscrit le stage (pour les stages de programme)	Fonctions typiques entreprises durant le stage
6.5CRP	O	Conservation	Conservatrice, Archives photographiques Notman	helene.samsorn@mccord.mcgill.ca	Printemps/été	Demandes acceptées de novembre à février	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Maîtrise en histoire de l'art ou domaine connexe ou récent diplômé	Participation à différents projets de recherche sur la collection d'archives photographiques
7.1ADM	O	Administration-RH	Conseillère principale, Ressources humaines	lucie.beaupre@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Baccalauréat en Ressources Humaines ou Relations industrielles ou domaine connexe	Participation à différents projets d'analyse, de développement ou d'implantation dans les RH
7.2ADM	O	Comptabilité	Directeur, Opérations	philip.leduc@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Bac. en comptabilité ou domaine connexe	Participation à différents projets d'analyse, de développement ou d'implantation dans la comptabilité.
8.1COM	O	Communications	Chef, Communications	claudia.carboneau@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Baccalauréat en communications ou domaine connexe	Participation à différents projets d'analyse, de développement ou d'implantation dans les communications
9.1MAR	O	Marketing	Chef, Communications	claudia.carboneau@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Baccalauréat en marketing, communications ou domaine connexe	Participation à différents projets d'analyse, de développement ou d'implantation au marketing
9.2MAR	O	Marketing	Coordonnatrice, Événements et locations de salles	Orelie.brulet@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	variable	Niveau universitaire : Baccalauréat en gestion des affaires, tourisme ou domaine connexe	Participation à différentes tâches de développement de la clientèle ou de gestion d'événements
10.1 DEV	O	Développement	Directrice générale, Fondation du Musée McCord	Kathryn.muller@mccord.mcgill.ca	Toute l'année	Demandes acceptées en tout temps	Min. : 3 mois Max. : 6 mois	28 à 35 h/sem.	Niveau universitaire : Diplôme de 2 ^e cycle en administration des organismes culturels ou organismes sans but lucratif, ou domaine connexe	Participation à différents projets d'analyse, de développement ou d'implantation dans le cadre du développement et de la recherche de financement