

# FICHE D'ACTIVITÉ

## COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour amener nos visiteurs, quels que soit leur âge ou leurs origines, à mieux comprendre le monde qui les entoure.

Avec nos **approches participatives** et notre **perspective citoyenne**, nous accordons une place centrale à l'**observation**, au **questionnement**, et au **dialogue** dans nos activités virtuelles.

**Type d'activité** : Visite

**Titre de l'activité** : Christian Dior

**Public cible** : Adulte, Aîné, CEGEP, Universitaire

**Domaines de formation ciblés** : Univers social – Arts – Histoire et citoyenneté

**Durée** : 45 minutes

### Descriptif de l'activité

Génie de la création, Christian Dior révolutionne l'univers glamour et luxueux de la haute couture parisienne dès sa première collection. Lancé dans le contexte du post Seconde Guerre mondiale, le « New Look » collection redéfinit le corps de la femme en rupture avec les formes masculines des années qui ont précédé. Son influence est instantanée ; ses créations deviennent des porte-étendards de la culture française et ses femmes du monde entier achètent ou copient ses modèles. La visite de l'exposition explore le processus fascinant de création de Dior à travers les robes emblématiques du couturier tout en interrogeant les rouages de la haute couture et de la mode comme phénomène social et politique.

Exposition conçue par le Musée Royal de l'Ontario, Toronto et présentée par Holt-Renfrew Ogilvy.



HOLT RENFREW OGILVY

### Stratégies

- Questionnement
- Discussion
- Observation

### Attitudes développées

- Curiosité
- Esprit critique
- Conscience de soi

### Grands thèmes abordés

- **La transformation du monde**  
De tout temps, l'être humain a souhaité contrôler son environnement en créant des machines, des appareils, des objets, de nouvelles manières de faire. Ces inventions enrichissent nos vies quotidiennes et transforment notre rapport au monde.

## MUSÉE McCORD - INFORMATIONS RELATIVES AUX ACTIVITÉS EN LIGNE VISITE GUIDÉE

### Matériel nécessaire

- 1 ordinateur connecté à internet et muni de haut-parleurs, d'un micro et idéalement d'une webcam

- 1 projecteur

*Il est souhaitable que la vidéo soit projetée sur un grand écran (tableau TBI, grande télévision, toile et projecteur, etc.)*

### Procédure de connexion

Afin de permettre aux participants d'interagir avec le médiateur culturel, l'activité se déroulera sur la plateforme Zoom.

Une fois la réservation de votre activité confirmée, vous recevrez la procédure détaillée de connexion. Il est fortement recommandé de prendre connaissance de la procédure avant le début de l'activité virtuelle.

### Déroulement de la visite en ligne

Le médiateur culturel fera découvrir l'exposition à travers une vidéo réalisée par l'équipe de l'Action éducative, citoyenne et culturelle du Musée McCord-Stewart, qu'il présentera aux participants à partir de l'ordinateur du Musée.

À tout moment, le médiateur et les participants peuvent échanger sur ce qui est présenté. La visite guidée en ligne est constamment ponctuée d'interaction, comme le sont nos visites guidées au Musée.

Le responsable du groupe doit **obligatoirement** être connectée à la réunion Zoom ou être proche de l'ordinateur de la classe afin d'intervenir si besoin.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Adresse du Musée : 690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal QC H3A 1E9

*L'entrée réservée aux groupes se situe au 2175, rue Victoria*

**Tarif pour les activités en ligne de groupe : 5\$**

*Nombre minimum de participants requis : 4 personnes*

### Réservation

**Les réservations doivent s'effectuer uniquement en ligne via le formulaire.**

Pour obtenir de plus amples renseignements sur la programmation ou les activités, communiquez avec le service des réservations par courriel à [reservations@mccord-stewart.ca](mailto:reservations@mccord-stewart.ca) ou par téléphone au 514 861-6701, poste 2234.

Toute demande doit être transmise **au minimum 3 semaines** avant la date souhaitée de visite.

Les demandes transmises en dehors de ce délai ne pourront faire l'objet d'aucune modification.

### Confirmation de réservation et préparation

Vous recevrez par courriel une lettre de confirmation de votre réservation, ainsi que tous les documents nécessaires à la préparation de votre visite ou de votre activité.

### Paieement

Le paieement pour les activités avec médiateur se fait sur uniquement sur facturation, par chèque, carte de crédit, ou virement bancaire.

Le paieement en amont de la visite est possible sur demande.

**Le paieement sur place n'est possible que pour les groupes effectuant une visite libre.**

### Annulation ou modification

Toute annulation de la réservation est possible sans frais **au minimum 1 semaine** avant la date prévue de la visite.

**Aucune annulation ne sera acceptée passé ce délai et la facturation sera maintenue en totalité.**

Toute modification de réservation s'effectuera **sous réserve de disponibilités**, et doit être communiquée **par courriel uniquement au minimum 2 semaines avant la nouvelle date de visite souhaitée.**

Les demandes transmises en dehors de ce délai seront traitées au cas par cas selon les disponibilités.

Une confirmation de modification vous sera envoyée par courriel si votre requête est acceptée. Seule la confirmation par courriel fera preuve de validation de votre changement.