

COMMUNIQUÉ

NOTRE MONDE NOS HISTOIRES
690, RUE SHERBROOKE OUEST
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3A 1E9
T. 514 398 7100 F. 514 398 5045
WWW.MUSEE-MCCORD.QC.CA



COLLOQUE 2013

À LA RECHERCHE DU SAVOIR : NOUVEAUX ÉCHANGES SUR LES COLLECTIONS DU MUSÉE McCORD

Montréal, le 31 octobre 2013 – Le Musée McCord est heureux de présenter le colloque *À la recherche du savoir : Nouveaux échanges sur les collections du Musée McCord* qui se tiendra du 7 au 9 novembre 2013, dans le cadre de sa collaboration au programme de recherche de l'Université du Québec à Montréal (UQAM) intitulé *Montréal, plaque tournante des échanges : histoire, patrimoine, devenir*.

Ce colloque réunira de nombreux chercheurs dont le travail a porté sur les riches collections du Musée McCord. Ils viendront partager le fruit de leurs découvertes avec leurs collègues, les conservateurs et le personnel du Musée, ainsi qu'avec le public intéressé par Montréal et son important rôle dans l'histoire du Canada.

Cette initiative a pour objectif d'établir un dialogue sur les nouvelles frontières de la recherche et d'inciter des échanges pour accroître la connaissance des collections du Musée qui constituent l'une des plus grandes sources de documents et d'objets originaux au Canada pour la recherche historique. Ce colloque présentera également les résultats de recherches récentes témoignant de certaines utilisations novatrices des collections historiques du Musée McCord.

« *Ce colloque est une autre affirmation de notre engagement envers la recherche et la diffusion de nos collections* », déclare Suzanne Sauvage, présidente et chef de la direction du Musée McCord. « *Une de nos priorités est de faire avancer la connaissance de nos collections et d'encourager les échanges avec le milieu de la recherche, afin d'assurer le plein rayonnement de l'histoire de Montréal* », conclut-elle.

Une programmation variée

Des visites des réserves et des expositions, ainsi que de nombreuses séances de discussion seront au programme.

Il faudra notamment surveiller, le jeudi 7 novembre, dès 18 h, l'événement d'ouverture *Des voix venant des voûtes : La biographie d'objets et les collections du Musée McCord*, présidé par Joanne Burgess, de l'Université du Québec à Montréal, et animé par Anne Mackay, chef, Restauration, Guislaine Lemay, conservatrice, Ethnologie et archéologie, ainsi que Cynthia Cooper, conservatrice, Costume et textiles. L'événement sera suivi d'un cocktail à 19 h 30.

Également, à ne pas manquer, le vendredi 8 novembre, à 9 h, la séance offerte par le conférencier Jacques Mathieu, professeur émérite de l'Université Laval, et historien spécialiste de la Nouvelle-France. Sa conférence, intitulée *Journal intime de l'objet*, explorera les différents angles sous lesquels l'objet de musée peut être documenté, étudié, analysé et présenté à différents publics.

Pour la programmation complète ou pour s'inscrire gratuitement : www.mccord-museum.qc.ca/fr/activites/colloques/. Il est à noter que le nombre de participants est limité.

Le programme de recherche *Montréal, plaque tournante des échanges : histoire, patrimoine, devenir* bénéficie de l'appui financier d'une subvention de Partenariat du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH) (2012-17).

À propos de *Montréal, plaque tournante des échanges : histoire, patrimoine, devenir*

Ce partenariat réunit des chercheurs universitaires et des partenaires des milieux de la culture et du patrimoine, dont le Musée McCord, l'un de ses principaux partenaires. L'équipe envisage Montréal, métropole québécoise d'aujourd'hui et canadienne d'hier, dans son rôle exceptionnel de plaque tournante des échanges – des biens, des personnes et des savoirs – et, par conséquent, de creuset culturel, social et économique. Il s'agit de comprendre les facteurs qui façonnent Montréal et les relations qu'elle tisse avec le monde, ainsi que les conséquences de ce statut métropolitain sur la ville elle-même, tant dans sa matérialité que sa vie sociale. Leur programme de recherche compte deux volets complémentaires : l'avancement des connaissances par la recherche fondamentale et appliquée; la mise en œuvre d'un ensemble diversifié d'activités, notamment au moyen des médias numériques, visant le transfert et la diffusion des résultats de recherches auprès des décideurs et de divers publics.

À propos du Musée McCord

Le Musée McCord se consacre à la préservation, à l'étude et à la mise en valeur de l'histoire sociale de Montréal d'hier et d'aujourd'hui, de ses gens, de ses artisans et des communautés qui la composent. Il abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord, composée d'objets des Premiers Peuples, de costumes et textiles, de photographies, d'arts décoratifs, de peintures et d'estampes, et d'archives textuelles, totalisant plus de 1 440 000 artefacts. Le Musée McCord présente des expositions stimulantes qui interpellent les gens d'ici et d'ailleurs en posant un regard actuel sur l'histoire. Il offre également des activités éducatives et culturelles et développe des applications Internet innovatrices. **Musée McCord, notre monde, nos histoires.**

-30-

Source et renseignements :

Nadia Martineau

Agente de marketing-communications, relations publiques, Musée McCord

514 398-7100, poste 239

nadia.martineau@mccord.mcgill.ca

Le Musée McCord remercie de leur soutien le ministère de la Culture et des Communications du Québec et le Conseil des arts de Montréal, ainsi que son partenaire média, le Journal *24 heures*.