

COMMUNIQUÉ

NÔTRE MONDE NOS HISTOIRES
690, RUE SHERBROOKE OUEST
MONTRÉAL (QUÉBEC) H3A 1E9
T. 514 398 7100 F. 514 398 5045
WWW.MUSEE-MCCORD.QC.CA



NUIT BLANCHE 2013 AU MUSÉE McCORD : DÉCOUVRIR LES MOMENTS FORTS DE L'HISTOIRE DE MONTRÉAL

Montréal, le 12 février 2013 – Après avoir connu un franc succès l'année dernière, le Musée McCord récidive en présentant cette fois *Récits interrompus – Montréal au fil des décennies*, lors de la 10^e édition de la Nuit blanche à Montréal, qui se tiendra le samedi 2 mars 2013, de 20 h à 3 h.

« À cette occasion, et pour souligner les 10 ans de la Nuit blanche à Montréal, le Musée McCord mettra en lumière la collection d'Archives photographiques Notman », déclare Sarah Watson, chef, Action culturelle. « Ce projet retracera de nombreux faits saillants de l'histoire de Montréal et dévoilera de rares scènes du paysage urbain, dont plusieurs qui seront dévoilées au public pour la première fois », poursuit-elle.

Les photographies judicieusement sélectionnées parmi les quelque 1 300 000 images que comptent ces archives, permettront aux visiteurs de découvrir l'histoire de la métropole et de voir celle-ci sous un nouveau jour, dans un contexte ludique et actuel.

Grâce à une installation interactive et des images de lieux iconiques de la ville, le spectateur pourra revivre certains moments forts de l'histoire de Montréal qui ont marqué les dernières décennies. Dans une ambiance musicale créée par l'artiste sonore **Christian Carrière**, et **Navid Navab**, artiste en arts médiatiques, le public sera convié à participer à un atelier de création unique offert par **Mere Phantoms**, un collectif montréalais d'artistes vidéo et d'ombres chinoises. Chacun sera invité à réaliser un édifice ou un monument en papier, un élément d'architecture imaginaire, qu'il pourra ensuite intégrer à une cité en pleine croissance. Les visiteurs auront également la chance de manipuler des éclairages mobiles afin de créer des ombres tridimensionnelles, pour ainsi concevoir un univers sonore et visuel qui les transportera au cœur de la vie urbaine.

Une version familiale de cet atelier de création, adaptée pour les jeunes, sera offerte entre 20 h et 22 h.

Puis, à 22 h et à 23 h 30, Christian Carrière et Navid Navab livreront une performance en direct dans l'Atrium du Musée McCord, à raison de 40 minutes par séance.

Pour de plus amples renseignements au sujet des artistes invités, veuillez consulter les sites Internet suivants : christiancarriere.com, merephantoms.com et navidnavab.net.



© Mere Phantoms



© Mere Phantoms

Poursuivre sa visite

Les expositions *Montréal – Points de vue*, *Jouets 3 – Le voyage*, *Marie-Claude Bouthillier – Familles*, *Mimmo Jodice Villes sublimes* ainsi que *Haïti. Chaos et quotidien* du photographe Benoit Aquin demeureront accessibles. À noter que l'entrée aux activités et aux expositions sera gratuite !

À propos du Musée McCord

Le Musée McCord se consacre à la préservation, à l'étude et à la mise en valeur de l'histoire sociale de Montréal d'hier et d'aujourd'hui, de ses gens, de ses artisans et des communautés qui la composent. Il abrite l'une des plus importantes collections historiques en Amérique du Nord, composée d'objets des Premiers Peuples, de costumes et textiles, de photographies, d'arts décoratifs, de peintures et d'estampes, et d'archives textuelles, totalisant plus de 1 400 000 artefacts. Le Musée McCord présente des expositions stimulantes qui interpellent les gens d'ici et d'ailleurs en posant un regard actuel sur l'histoire. Il offre également des activités éducatives et culturelles et développe des applications Internet innovatrices. **Musée McCord, notre monde, nos histoires.**

-30-

Source et renseignements :

Nadia Martineau

Agente de marketing-communications, relations publiques, Musée McCord

514 398-7100, poste 239

nadia.martineau@mccord.mcgill.ca

Le Musée McCord remercie de leur soutien le ministère de la Culture et des Communications du Québec et le Conseil des arts de Montréal.

